



Edgar Rice Burroughs

1875-1950
(74 ans)

Romancier populaire américain.

Né le 1er septembre 1875 à Chicago (Illinois, États-Unis).

Mort le 19 mars 1950 (Los Angeles, États-Unis).

Sa vie

Fils d'un vétéran de la guerre de Sécession, il choisira de faire des études militaires. Après son diplôme, il intégrera le régiment de cavalerie de Fort Grant et y restera jusqu'à son départ pour raison de santé en 1897.

En 1900, il se marie avec son amie d'enfance, Emma Centennia Hulbert avec laquelle il aura trois enfants. C'est en 1911 qu'il envoie le premier brouillon d'une histoire de princesse martienne, au magazine « The All-Story ». Après plusieurs retouches, cette nouvelle sera publiée sous forme de feuilletons en 1912 sous le nom de "Under the Moons of Mars". Il écrit désormais à plein temps et commence ainsi sa nouvelle carrière d'auteur. La même année, en parallèle de l'écriture de son cycle de Mars, il crée le personnage de Tarzan, seigneur de la jungle qui deviendra son plus grand succès. Burroughs crée sa compagnie, et fait imprimer ses propres livres dans les années 1930.

Âgé de plus de soixante ans lors de l'attaque de Pearl Harbor, il devient l'un des plus vieux correspondants de guerre de l'époque.

Après la fin de la guerre, sa santé va décliner et il décédera en 1950 d'une crise cardiaque.

Son œuvre

Si Edgar Rice Burroughs est surtout connu du grand public pour son personnage de Tarzan, c'est aussi grâce à lui que les amateurs de science-fiction ont gagné l'un des premiers héros du genre : John Carter de Mars.

Burroughs a exploré de nombreux univers bien différents de celui du Seigneur de la Jungle.

Il a écrit plusieurs récits se déroulant sur Mars (Barsoom), Vénus (Amtor) ou la Lune ainsi qu'à l'intérieur de la Terre et dans divers mondes perdus. Son œuvre a été déclinée en de multiples films et feuilletons radio ainsi qu'un nombre astronomique de bandes dessinées.

biographie (extraits)

Tarzan (1912-1947)

Cycle de Mars (1912-1941)

Cycle de Pellucidar (1914-1944)

Cycle de Vénus (1932-1946)

Cycle de Caspak (1918)

Grâce aux aventures de Tarzan, de John Carter sur Mars, aux histoires de Vénus, ou celles au cœur de notre Terre (la Cycle de Pellucidar), Edgar Rice Burroughs a influencé des générations d'écrivains de science-fiction et de fantastique du XXe siècle.

Les
auteurs

Littérature de
L'IMAGINAIRE

Collection

